

Mais oui, c'est arrivé, voilà à nouveau le plaisir de se retrouver à la librairie Quai des Brumes, au milieu des livres, et avec beaucoup de choses à se dire après tout ce temps !

Il n'y aura pas de débat sur les lectures lors de cette soirée de retrouvailles, nous en profiterons pour recueillir les attentes des uns et des autres, avant de faire notre choix de livres pour la prochaine fois. Mais tout d'abord, faisons le point sur l'actualité.

Actualité

Le dernier club de lecture s'est tenu le 28 janvier 2020, le suivant, programmé le 17 mars 2020, a été annulé. C'était la date de début du premier confinement ...

Nous avons néanmoins gardé le contact par des échanges internet.

L'ouverture d'un groupe Facebook n'a rencontré qu'un succès assez modeste, certains restant très réservés voire opposés à l'usage de cet outil.

Grâce à la participation de quelques-uns (merci à eux !), il a été possible de réaliser et de publier sur le site :

- - un retour sur les lectures qui étaient prévues le 17 mars 2020,
- - le prix des lecteurs 19-20 ; pour mémoire il a été décerné à
Ásta – Jón Kalman Stefánsson – Grasset – traduction Eric Boury
suivi en 2ème place de Adelphe – Isabelle Flaten – Le nouvel Attila
et en 3ème place de Taqawan – Éric Plamondon – Quidam
- des propositions de lectures pour l'été 2020 ; ont été retenus puis commentés
Ténèbre – Paul Kawczak – La Peuplade
L'étrangleur de Pirita – Indrek Hargla – Gaia
Avant que j'oublie – Anne Pauly – Verdier
- - de propositions de lecture pour l'automne 2020,
- un partage de lectures de l'hiver 2021.

Et nous avons pu nous retrouver "en vrai"

- - au musée Vodou le 22 juin 2021 pour une visite guidée ; visite qui a été l'occasion pour nombre d'entre nous de se plonger dans la littérature haïtienne, qui évoque fréquemment les croyances et pratiques Vodou (une bibliographie avait été communiquée),
- - pour la lecture d'extraits "La folie de ma mère" d'Isabelle Flaten mardi dernier, le 5 octobre 2021, lors d'une belle et chaleureuse soirée en présence de l'auteure.

Maintenant nous allons reprendre normalement le club de lecture et mettre à jour la vie de l'association 120Grand'rue. Le bureau se réunit très prochainement, en vue de préparer l'Assemblée générale.

Cette assemblée se tiendra **le mardi 30 novembre 2021**.

Elle portera sur 2 ans car la précédente AG, prévue pour le 29 avril 2020, a été annulée. Il

s'agira notamment de statuer sur une possible suspension de la cotisation, et de définir les projets des mois à venir.

Attentes

Que sont pour vous le club de lecture et l'association 120Grand'rue ? Qu'en attendez-vous ? Avez-vous de nouvelles envies ?

Voici les principales réponses :

☐

Club de lecture

- c'est un plaisir de se retrouver dans la belle librairie qu'est le Quai des Brumes
- c'est un plaisir aussi de se retrouver et d'apprécier le lien qui se développe entre les participants
- on y est dans une atmosphère de confiance et de respect des avis des uns et des autres
- ce rendez-vous régulier est stimulant
- c'est un plaisir de partager des livres qu'on a aimés – ou pas aimés –, c'est intéressant d'en parler
- c'est étonnant et intéressant de découvrir les prismes de lecture d'autres personnes, cela apporte d'autres éclairages à sa propre lecture
- le club de lecture permet de découvrir de nouveaux livres qu'on n'aurait pas connus autrement
- le choix entre nouveautés et livres plus anciens pourrait être plus équilibré
- il serait intéressant de lire plusieurs livres d'un même auteur ou sur un même thème (pour découvrir par exemple les différentes manières des auteurs haïtiens de raconter les mêmes situations) ; si on lit une nouveauté peut-on trouver un classique qui parle de la même chose ? des expériences ont déjà été faites au club de lecture, mais assez peu

Autres activités

- la lecture à voix haute est appréciée ; elle donne aux textes une nouvelle dimension et une autre réception
- il faut continuer à émailler l'année d'événements tels que promenade et lectures, repas et lectures, ...
- peut-on faire vivre le site davantage ? par exemple en y publiant plus de recensions de livres ; on a dû résumer par écrit son avis sur des livres pendant la pandémie, cette pratique peut être plus facile pour certains que les exercices d'écriture qui sont proposés
- le principe de la "virée" peut-être tenté (c'est un texte qui passe de personne en personne, avec une contrainte d'écriture, chacun poursuivant l'histoire reçue)

Toutes ces questions et propositions seront reprises lors de l'Assemblée générale.

Les prochaines lectures

Sont proposés à la lecture :

- Le monarque des ombres – Javier Cercas – Actes sud – traduction Aleksandar Grujicic, Karine Louesdon
- Les soixante-quinze feuillets – Marcel Proust – Gallimard
- David Niven-Mémoires – David Niven – Séguier – traduction Simone Hilling, Rosine Fitzgerald
- Le chant du poulet sous vide – Lucie Rico – Gallimard
- D'oncle – Rebecca Gisler – Verdier
- Histoires de la nuit – Laurent Mauvini – Minuit
- La fille qu'on appelle – Tanguy Viel – Minuit
- Comment cuire un ours – Mikael Niemi – Stock – traduction Marina et Françoise Heide
- Par-delà la pluie – Victor del Arbol – Actes sud – traduction Claude Bleton
- Nous avons les mains rouges – Jean Meckert – Joëlle Losfeld
- Personne ne sort les fusils – Sandra Lucbert – Points
- Le ministère des contes publics – Sandra Lucbert – Verdier
- Notre joie – François Bégaudeau – Pauvert
- Juste avant l'hiver – Françoise Henry – Lgf
- Solak – Catherine Hinault – Rouergue
- Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur – Harper Lee – Lgf – traduction Isabelle Hausser
- Ultramarins – Mariette Navarro – Quidam
- L'amour est aveugle – William Boyd – Points – traduction Isabelle Perrin
- Le poids des secrets (*) – Aki Shimazaki – Actes sud
- La mécanique du cœur – Mathias Malzieu – J'ai lu
- Miracle à la combe aux aspics – Ante Tomic – Noir sur Blanc – traduction Marko Despot
- Mathilde ne dit rien – Tristan Saule – Le Quartanier
- Hors gel – Emmanuelle Salasc – Pol
- Une ville de papier – Olivier Hodasava – Inculte
- Je suis une fille sans histoire – Alice Zeniter – Arche

(*) Le poids des secrets est une pentalogie composée des titres suivants : Tsubaki, Hamaguri, Tsubame, Wasurenagusa, Hotaru.

Sont retenus pour la rencontre du **mardi 23 novembre 2021** à 19h15 :

- De Sandra Lucbert
- Personne ne sort les fusils – Points
- Le ministère des contes publics – Verdier
- Ultramarins – Mariette Navarro – Quidam
- Mathilde ne dit rien – Tristan Saule – Le Quartanier (tirage au sort)

Il a été difficile de faire un choix dans la belle et longue liste des propositions. On en retiendrait bien une dizaine au moins – ce qu'on peut d'ailleurs faire sans modération.

La soirée se termine très agréablement par un moment convivial, pendant lequel les discussions se poursuivent avec passion.

Très belles lectures à tous !